CASCÃO

Nº 141

EDITORA GLOBO

MAURICIO DE SOUSA EDITORA

PORTUGAL ESC130$00

MAURICIO

LENCINHOS

TURMA DA MÔNICA

© MAURICIO DE SOUSA PRODUÇÕES

Com os "Lencinhos Turma da Mônica", da PRESIDENTE, você vai estar sempre em boa companhia! Feitos em tecido 100% algodão, são super macios e vêm com bonitas estampas da Turminha. Uma idéia enxutinha... até para os seus momentos de fortes emoções!

À venda nos melhores magazines.

CRÁS TUM PAF PÓIM

LABORATÓRIO

CONSEGUI! AH, AH, AH!

ESTÁ PRONTO, FINALMENTE!

CASCÃO em

O MINIGUEIME do CAPITÃO FEIO!

OOOOH!

MAURICIO

HÃ... CAPITÃO! MINIGUEIMES JÁ EXISTEM FAZ TEMPO!

O QUÊ?

GLUP!

OUSA INSINUAR QUE NÃO SOU ORIGINAL?

MSP920182-CC141/1

© 1992 MAURICIO DE SOUSA PRODUÇÕES

ACONTECE QUE ESTE NÃO É UM VIDEOGUEIME COMUM!

N-NÃO É?!

ORA! QUEM VIU UM, VIU TODOS!

É ISSO AÍ!

ESTE É O FEIOGUEIME!

AH, AH, AH, AH!

É MELHOR CONCORDAR!

O MÉDICO DISSE QUE NÃO É BOM CONTRARIÁ-LO!

OBRIGADO! EH, EH, EH!

OBRIGADO, MEUS SÚDITOS!

BRAVO!

LINDO!

FIIIIUU!

CLAP CLAP

CLAP

CLAP

AGORA PRECISO DE UM VOLUNTÁRIO PRA DEMONSTRAR O MEU INVENTO!

QUE O CANDIDATO DÊ UM PASSINHO À FRENTE!

MUITO BEM! AQUI ESTÁ O FELIZARDO!

VRRAAAM

VAMOS! É SÓ APERTAR OS BOTÕEZINHOS!

VOCÊ DEVE FAZER O HERÓI SUJAR TUDO AO SEU REDOR!

FEIOGUEIME

JÁ VI QUE VOCÊ PEGOU O ESPÍRITO DA COISA!

BIP BIP BIP

É ISSO MESMO!! AH, AH, AH, AH!

FEIOGUEIME

HUM...

PELOS MEUS CÁLCULOS, O MOMENTO É EXATAMENTE...

BIP BIP BOP

...AGORA!

O MEU RAIO VICIADOR AUTOMÁTICO FOI ATIVADO!

ZAAAP

IIIIIIIC!

SUJAR! SUJAR!

SUJAR!

ISSO MESMO! AH, AH, AH!

PRECISO SUJAR TUDO O MÁXIMO POSSÍVEL!

ADORO A SUJEIRA! QUANTO MAIS IMUNDÍCIE, MELHOR!

COLEÇÃO DE LIXO PARTICULAR DO "CAPITÃO FEIO"

MUITO BEM! MUITO BEM!

SUJAR! SUJAR!

SUJAR!

JÁ CHEGA!

VOLTE AO NORMAL!

TLEC

TÓIM

SE ESSE FOI O EFEITO NO POVO DO ESGOTO, CERTAMENTE DARÁ CERTO NA SUPERFÍCIE!

E, EM ESPECIAL...

...COM A TURMA DA MÔNICA!!

AH, AH, AH!

SE EU CONSEGUIR TRANSFORMÁ-LOS EM SUJADORES, EM POUCO TEMPO SUJAREI TODO O MUNDO!!

CEBOLINHA!

VAMOS JOGAR BOLA?

NÃO POSSO, CASCÃO! TENHO QUE *ALUMAR* MEU *QUALTO*!

SÓ MAIS *TALDE*!

BEM, O JEITO É JOGAR SOZINHO!

TUM TUM TUM

OLHA O JOGUINHO ELETRÔNICO BARATINHO!!!

TUM TUM

UMA PECHINCHA!

E ENTÃO, GAROTO ESPERTO... QUANTOS VAI LEVAR?

NENHUM! TCHAU!

ESPERE!

PODE JOGAR COM ESTE!

É GRÁTIS!

TÁ BEM!

EI! QUE JOGO LEGAL! E É SOBRE O MEU ASSUNTO PREFERIDO!

BIP BOP

É AGORA! DO JEITO QUE O CASCÃO GOSTA DE SUJEIRA, VAI VIRAR A CIDADE DO AVESSO!

BOP BOP

TUDO BEM! JÁ JOGUEI BASTANTE!

BOLAS!

ELE ME DEVOLVEU O JOGUINHO NA HORA DO RAIO!

TCHAU!

VALEU, HEIN?

ESPERE! VOCÊ AINDA NÃO FOI ATING... QUERO DIZER, NÃO BRINCOU O SUFICIENTE!

POR DEZESSEIS CRUZEIROS, ELE É SEU!

DESCULPE, MAS JÁ GASTEI TODA A MESADA!

É GRÁTIS, ENTÃO!

GRÁTIS?

AH, NÃO! A MAMÃE DISSE PRA EU NÃO ACEITAR NADA ASSIM...

QUE IRRITANTE!

TOMA!

EU PAGO PRA VOCÊ FICAR COM ELE, ESTÁ BEM?

DE JEITO NENHUM! AÍ VOCÊ TEM PREJUÍZO!

VOCÊ NÃO EXISTE!

CHEGA! VOCÊ TEM QUE JOGAR!

ESSE CARA NÃO ME É ESTRANHO!

CAPITÃO FEIO!!

O PRÓPRIO!

VAMOS, CASCÃO!

QUE TAL UMA PARTIDINHA?

ZAP

FEIOGUEIME

EH, EH! CONSEGUI!

UAU! QUE JOGÃO!

NÃO RESISTO!

BIP BOP

TOIM

ZAP

SUJAR...

SUJAR...

SUJAR...

SUJAR! SUJAR!

LIXO

SOCORRO!

LIXO

SUJAR!

SUJAR!

ISSO MESMO, CASCÃO!

BOTA PRA QUEBRAR! AH, AH, AH!

ÓTIMO!

AGORA, QUERO QUE FAÇA UMA COISA PRA MIM...

SUJAR...

ATRAIA A SUA TURMINHA PARA O FEIOGUEIME!

E PODE COMEÇAR COM AQUELA DENTUCINHA...

ATRAIR A MÔNICA...

ISSO MESMO, AH, AH, AH!

DESTA VEZ, SAIREI VITORIOSO!

MÔNICA!

OI, CASCÃO! TUDO BEM?

UAU! ESSES MENINOS ESTÃO CADA VEZ MAIS DESCARADOS!

DEVOLVE ISSO JÁ, SEU DANADO!

BOM TRABALHO, CASCÃO!

CAPITÃO FEIO!

ENTÃO É VOCÊ QUEM ESTÁ POR TRÁS DISSO?

ME AJUDE AQUI, CASCÃO! VAMOS JOGAR!

FEIOGUEIME

O QUE VOCÊ PRETENDE, SEU MALANDRO?

ISTO! AH, AH, AH!

ZAP

AH, AH! CONSEGUI!

FEIOGUEIME

FINALMENTE, TENHO O CASCÃO E A MÔNICA COMO ALIADOS! AGORA, NADA PODERÁ ME DETER!

SUJAR!

SUJAR!

ESSA NÃO! CASCÃO E MÔNICA ALIADOS AO CAPITÃO FEIO!! E AGORA? PARECE QUE NINGUÉM PODERÁ DETER ESSE VILÃO!

BIDU!

NEM QUE CHOVA CANIVETES!

CHOVA?

TÓIM

AGORA ME LEMBRO! O CAPITÃO FEIO USOU O FEIOGUEIME EM MIM E NA MÔNICA! PRECISO FAZER ALGUMA COISA!

GUEIME

TIVE UMA IDÉIA QUE PODE DAR CERTO!

SUJAR!

MESMO QUE EU TENHA QUE IR CONTRA OS MEUS PRINCÍPIOS...

BOP

BIP

FEIOO

BIP

BIP

?

SUJAR!

VEJO QUE VOCÊ GOSTOU DO FEIOGUEIME E...

EI! O QUE ESTÁ FAZENDO? VOCÊ TEM QUE FAZÊ-LOS SUJAR, NÃO LIMPAR!

PARE! NÃO FAÇA ISSO!

BIP

BIP

BIP

NÃO POSSO PERMITIR ISSO!

AGORA É TARDE, CAPITÃO!

EU AINDA POSSO CONSEGUIR...

VEIME

BOP

BIP

NÃO!

TZIM

OH, NÃO! EU FIQUEI... ARGH! LIMPO!!

AHÁ! EU SABIA! COM VOCÊ, O EFEITO É DIFERENTE!

AGORA, VOLTE PARA O ESGOTO E NÃO INCOMODE MAIS!

MAS EU VOLTAREI! EU VOLTAREI!

PRECISO VOLTAR PARA O ESGOTO E TOMAR BANHO DE SUJEIRA! BOLAS!

O QUE ACONTECEU, CASCÃO?

NADA! A GENTE SÓ SALVOU A HUMANIDADE OUTRA VEZ!

MAIS TARDE, NO BUEIRO...

MAIS LIXO! TRAGAM MAIS LIXO!!

PRECISO ME SUJAR!

GRRR! EU AINDA VENÇO AQUELA TURMINHA!

UM PRESENTE DO PESSOAL DO BUEIRO, CAPITÃO, PRA MELHORAR O SEU HUMOR!

OH! ADORO PRESENTES! OBRIGADO!

MINIGUEIMES? GRRRRR! ISSO, NÃO!

UÉ! ELE SEMPRE GOSTOU DE JOGUINHOS...

FIM

TURMA DA MÔNICA

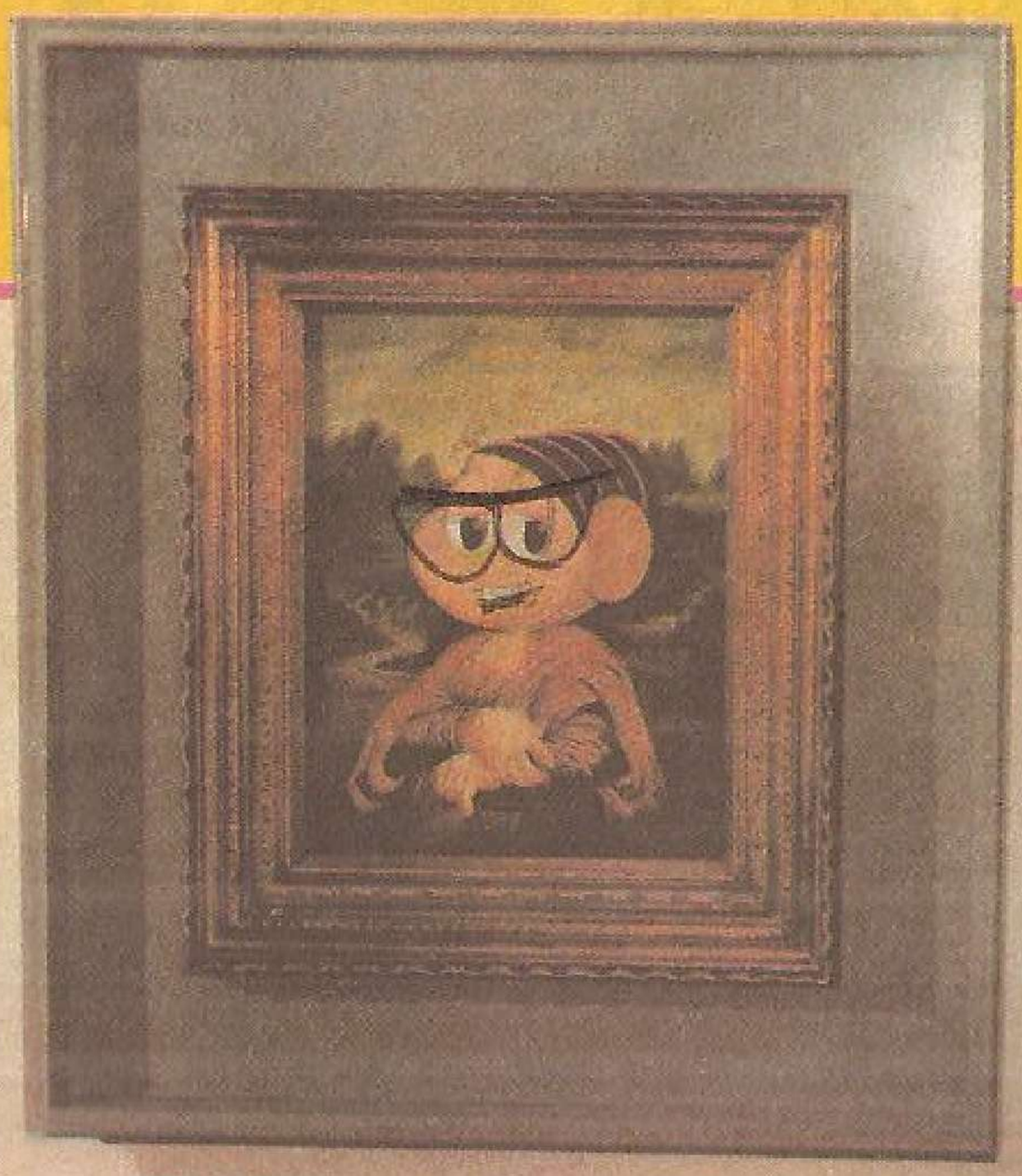
QUADRO A QUADRO

© MAURICIO DE SOUSA PRODUÇÕES

"Turma da Mônica Quadro-a-Quadro" foi o nome da exposição de Mauricio de Sousa realizada pela ALIANÇA FRANCESA, de 08 a 19 de outubro, em São Paulo, na "Galeria Art Jeune".

Seu propósito foi mostrar todo o processo que envolve a criação e produção das Histórias em Quadrinhos e Desenhos Animados, dos Estúdios Mauricio de Sousa, desde o primeiro traço até o produto final.

O evento ofereceu ao público uma grande oportunidade de conhecer, um pouco mais, desse bonito trabalho que leva a "Turma da Mônica" a divertir e alegrar tantas crianças. Um trabalho desempenhado com muito carinho e dedicação... quadro-a-quadro.



Zé Vampir em O VAMP

MAURICIO

NHAM! HOJE ACORDEI COM UMA FOME SECULAR!

TÔ LOUCO PRA SORVER AQUELE LÍQUIDO BEM GOSTOSO, VERMELHINHO...

TÁ SERVIDO DE GROSELHA, ZÉ VAMPIR?

NÃO TÔ FALANDO DESSE TIPO DE LÍQUIDO!

TÁ MALUCO, FRANK?

MSP920183-CC141/2

EU QUERO É SANGUE!

PRA ISSO, SÓ PRECISO ACHAR UM BOM PESCOCINHO...

EH, EH! LÁ VEM UMA VÍTIMA PERFEITA!

TCHAM!

AIIII!

AIIII! AIIII!

EH, EH! ELAS FICAM APAVORADAS COMIGO!

V-VOCÊ É UM VAMPIRO?!

ISSO MESMO, MOÇA!

ME DÁ UM AUTÓGRAFO?!

EI! PERAÍ! ELI É QUE QUERO UMA COISA DE VOCÊ! O SEU SANGUE!

AI! QUE EMOÇÃO!

FALA MAIS COM ESSA VOZ CAVERNOSA, MEU DENTUCINHO...

DEN...TUCINHO?!

AI! SEMPRE SONHEI EM FICAR CARA A CARA COM UM VAMPIRO DE VERDADE... SEDUTOR, MISTERIOSO...

IGUAL NOS FILMES!

CALMA AÍ, DONA! ISTO NÃO É NENHUM FILME!

TUDO O QUE EU QUERO É DAR UMA MORDIDA NO SEU PESCOÇO, E...

AIIII!

EU É QUE VOU DAR UMA DENTADA EM VOCÊ, FOFURA!

UAIIII! SOCORRO! SOCORRO!

VEM CÁ, AMOR!

UFA!

QUE MALUCA!

HUM! TAMBÉM, AGORA, VOU TIRAR A BARRIGA DA MISÉRIA!

TCHANS!

OH! NÃO POSSO ACREDITAR!

É O NEI CONTORRADA, O VAMPIRO DA NOVELA DAS SETE!

AIII! LINDO!

NEI! NEI!

DEIXA EU RASGAR A SUA ROUPA, MORCEGÃO!

MOÇO! POR FAVOR!

ME ESCONDE NO SEU CARRINHO?

TEM UMAS DOIDAS ME PERSEGUINDO, SÓ PORQUE SOU UM VAMPIRO!

VAM-PIRO?!

AI! ENTÃO ME MORDE, VAI?

DIZ QUE SIM!

QUÊ?!

MAS EU QUERO TRÊS MORDIDAS!

PRA VIRAR VAMPIRO TAMBÉM!

EU IA FAZER O MAIOR SUCESSO ENTRE AS GAROTAS!

MESMO ALIVIADO, EU RESPONDO...NÃO!

AH! POR FAVOR, QUEBRA A MINHA!

Ô, INFERNO!

NÃO FALEI, JUDITE? AÍ ESTÁ O VAMPIRO QUE ME ATACOU!

UAU!

NEI! NEI!

ME MORDE!

EU QUERO A VIDA ETERNA!

NÃO! O MEU SANGUE É MAIS DOCE!

O MEU É QUE É!

PUF

AH! ASSIM NÃO VALE!

É COVARDIA!

JUJU'S ABERTA DIA E NOITE

UM SUCO DE BETERRABA, NO CAPRICHO!

É...ENQUANTO DURAR ESSA MODA DE VAMPIROS...

...É COM ESSE LÍQUIDO VERMELHO QUE EU VOU TER QUE ME CONTENTAR!

FIM

CASCÃO EM MAMÃE PREOCUPADA

MAURICIO

MSP920184-CC141/3

TRIMMM
TRIMMM
TRIMM

ALÔ?!

É DA REVISTINHA DO CASCÃO?

É, SIM! VOCÊ É ALGUMA FÃ?

FÃ?! DAQUELE MENINO SUJINHO?!

NUNCA! EU SOU UMA MÃE REVOLTADA! LOUCA DA VIDA!

MAMÃE?!

NÃO! NÃO SOU SUA MÃE! EU SOU MÃE DE UM MENINO CHAMADO RICARDO!

É MESMO?

O MEU RICARDINHO É FÃ NÚMERO "UM" DO CASCÃO!

ELE TEM MUITO BOM GOSTO!

TÁ ME GOZANDO? DESDE QUANDO GOSTAR DE UM MENINO SUJINHO, QUE SÓ DÁ MAU EXEMPLO, É TER BOM GOSTO?

BEM...

VOCÊ SABIA QUE AGORA O MEU FILHO DEU PRA PASSAR DIAS E DIAS SEM TOMAR BANHO?

QUE BOM!

BOM?! TÁ MALUCO?!

ER... É BOM QUE ELE PASSE ALGUNS DIAS SEM TOMAR BANHO!

PIOR SERIA SE ELE PARASSE DE VEZ!

É, NESSE PONTO, VOCÊ TEM RAZÃO!

MAS NÃO FOI PRA ISSO QUE EU TELEFONEI!

NÃO?!

EU QUERO QUE SAIA UMA HISTÓRIA ONDE O CASCÃO TOME BANHO!

ACHO QUE VOCÊ É QUEM ESTÁ MALUCA!

VEJA BEM! O CASCÃO LIMPINHO VAI FICAR TÃO SIMPÁTICO...

ELE PODE SE TORNAR UM EXEMPLO! MEU FILHO VAI QUERER SER IGUAL A ELE!

AFINAL, A HIGIENE É MUITO IMPORTANTE!

UMA CRIANÇA SEM HIGIENE É PRESA FÁCIL PARA AS DOENÇAS! E EU QUERO O MEU FILHO SADIO!

VEJA A MÔNICA, O CEBOLINHA, O CHICO BENTO E OS OUTROS PERSONAGENS!

ELES SÃO UM EXEMPLO!

OLHA, VOCÊ NÃO É A PRIMEIRA PESSOA QUE DIZ ISSO!

MAS O CASCÃO É UMA CRIANÇA NORMAL! ELE SÓ ESTÁ PASSANDO POR UMA FASE QUE TODA CRIANÇA PASSA!

MAS ACONTECE QUE EU LEIO O CASCÃO HÁ ANOS E ELE NUNCA PASSA DESSA FASE!

CLARO! PERSONAGEM DE HISTÓRIA EM QUADRINHOS NÃO ENVELHECE!

MAS UM DIA ELE VAI TOMAR BANHO!

QUEM SABE, SE VOCÊ FALAR DIREITINHO COM O SEU FILHO...

OK! EU SABIA QUE NÃO IRIA ADIANTAR MESMO!

DE QUALQUER FORMA, OBRIGADA!

APESAR DE TUDO, EU ACHO A REVISTA DO CASCÃO O MAIOR BARATO! SUPER-DIVERTIDA!

PENA QUE ELE SEJA TÃO SUJINHO!

POXA, COMO É DIFÍCIL SER UM PERSONAGEM ORIGINAL!

NÃO SEI POR QUE AS MÃES SE PREOCUPAM TANTO COMIGO!

POR QUE EU?

UÉ, CHICO? POR QUE VOCÊ ESTÁ TÃO TRISTE?

AI, CASCÃO! É FOGO, VIU?

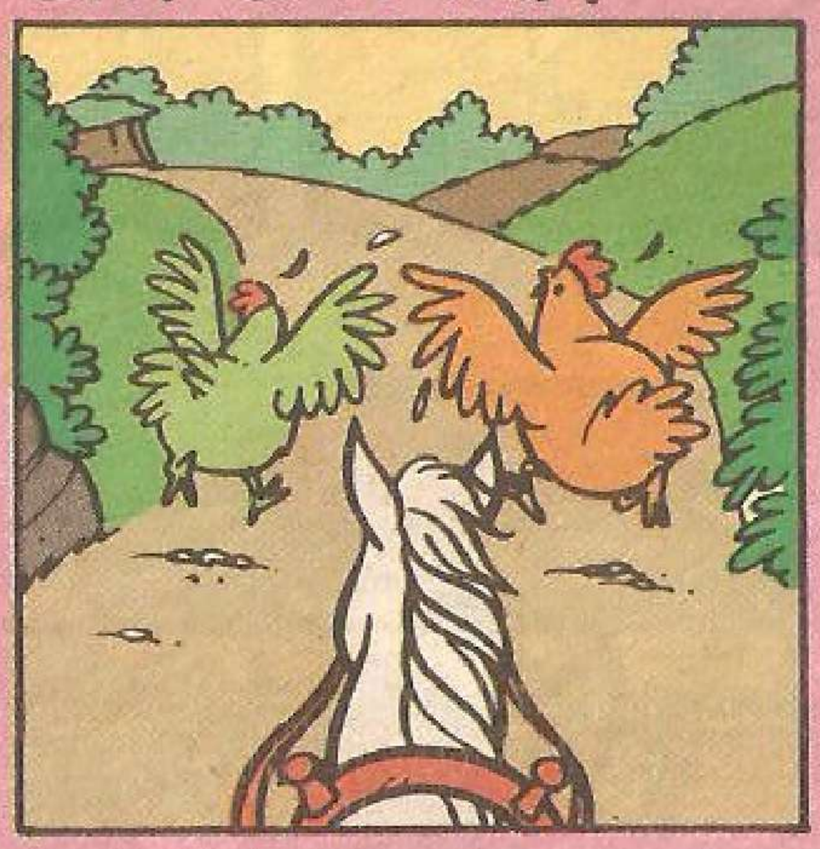
ARGUMAS PESSOA POR AÍ ANDA IMPRICANDO CO MEU JEITÃO DI FALÁ!

SUCEDE QUI, LÁ DIDONDE EU VIM, TODO MUNDO FALA ANSIM!

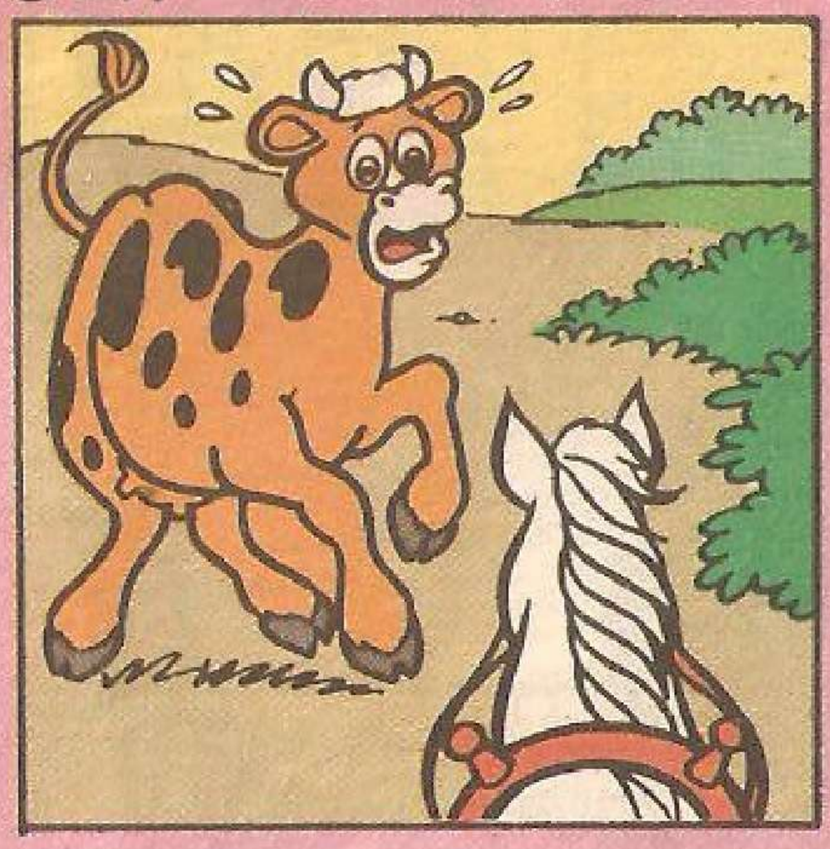
ATÉ QUI EU MI ISFORÇO PRA FALÁ DEREITO, MAIS É TÃO DIFÍCIR...

FIM

UM CAIPIRA



BEM FORGADO



PRA CAÇÁ ELE É DANADO

SÓ NUM GOSTA DI ISTUDÁ

QUEM É?
QUEM É?
QUEM É?

É O CHICO BENTO!

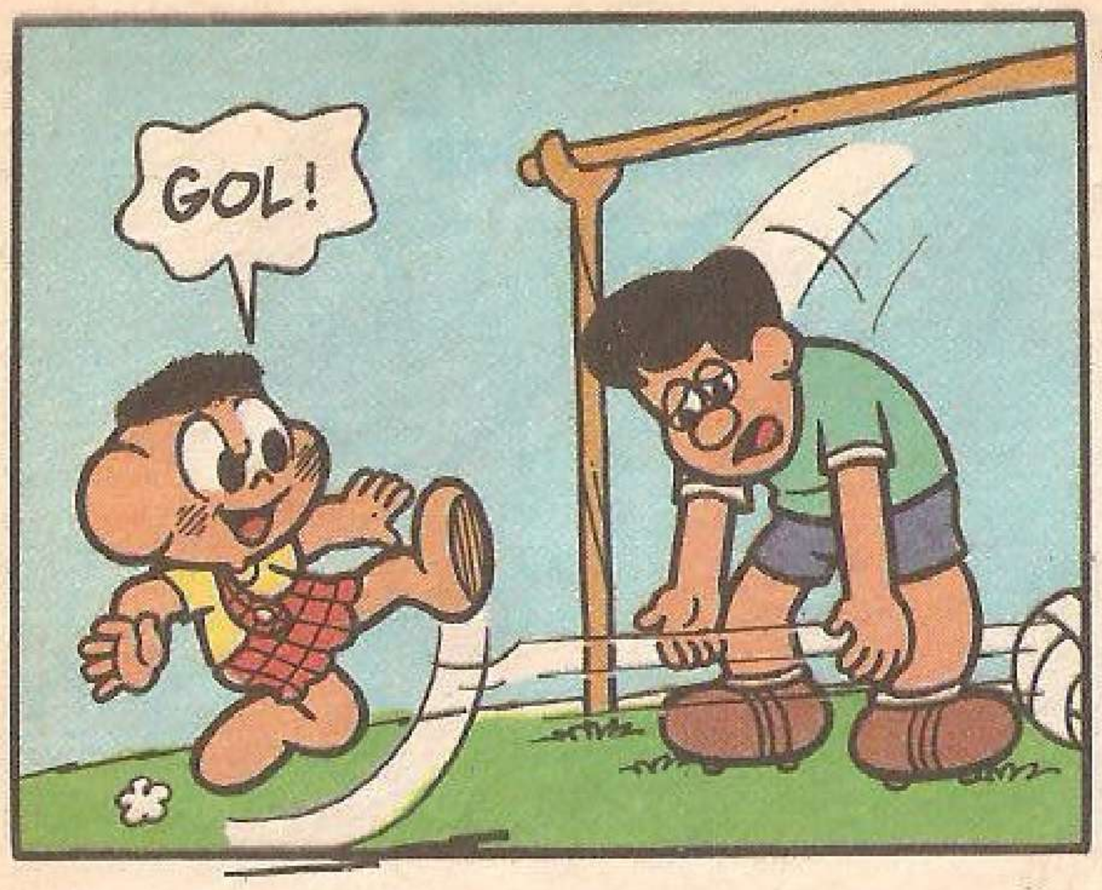
© MAURICIO

QUINZENALMENTE
NAS BANCAS

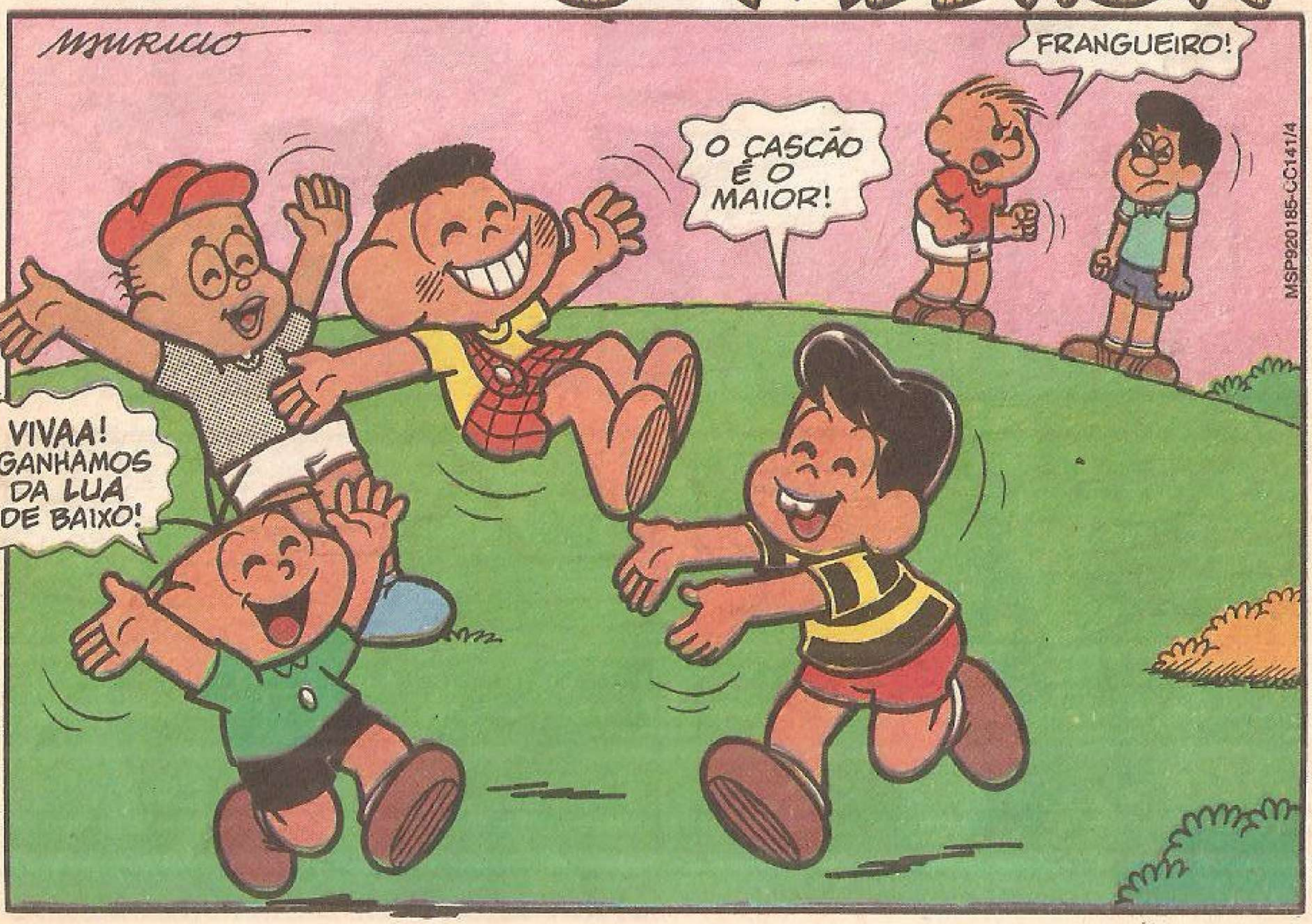
QUADRINHOS

EDITORA GLOBO

SÓ DÁ GLOBO



CASCÃO em O MELHOR



E AGOLA... PLO CHUVEILO!

TCHAU, TURMA!

PRA TIRAR O CHEIRO DE SUOR, CEBOLINHA?

NÃO! O CHEILO DO CASCÃO!

HE! HE! HOJE EU ESTAVA DEMAIS!

EPA!

AGORA É ENTRE NÓS DOIS!

OI, FRANGUEIRO!

O QUÊ?

BRINCADEIRA! EU NÃO FALEI POR MAL!

VOCÊ É MUITO BOM DE BOLA, NÉ?

IMAGINA! VOCÊ QUE É GROSSO!

ACHO QUE ME EXPRESSEI MAL!

EU SÓ QUIS DIZER QUE NÃO SOU TÃO BOM ASSIM!

POIS VAMOS VER SE VOCÊ É BOM DE BRIGA!

ORA, A VIOLÊNCIA NÃO LEVA A NADA!

LEVA, SIM!

EU VOU TRANSFORMAR VOCÊ EM NADA!

POIS EU TENHO UMA IDÉIA MELHOR!

QUE IDÉIA?

VOU FAZER DE VOCÊ O MELHOR GOLEIRO DO BAIRRO!

COMO?! VOCÊ É MÁGICO?

ESPERA UM POUCO!

HUM... SERÁ QUE ELE VAI FUGIR?

PRONTINHO! TROUXE A BOLA!

AGORA VAMOS FAZER UMAS TRAVES DE PEDRA!

AH! LEGAL!

NÃO! VOCÊ PRECISA TER MAIS GARRA!

UMAS TRÊS HORAS DEPOIS...

CONSEGUI!

UAU! QUE ESPALMADA!

ACHO QUE POR HOJE CHEGA!

O QUE VOCÊ ACHOU?

VOCÊ MELHOROU MUITO!

NO DIA SEGUINTE...

VAMOS DETONAR A TURMA DA RUA DE BAIXO!

É ISSO AÍ!

DÁ-LHE, CASCÃO!

PEGUEI!

PEGUEI!

PEGUEI!

AH, SOU O MAIOR!

ÊÊ!

É O MAIOR!

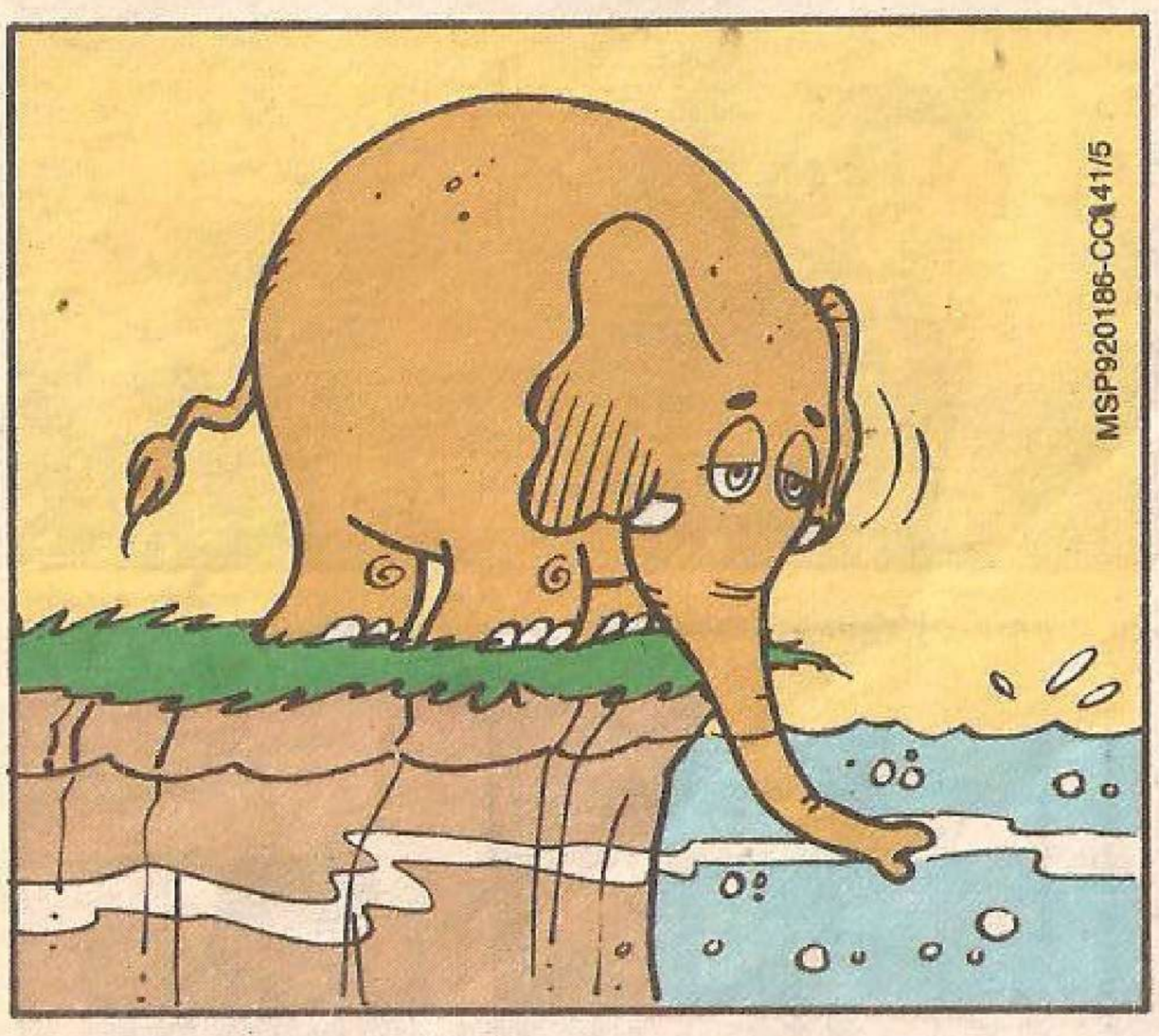
GROSSO!

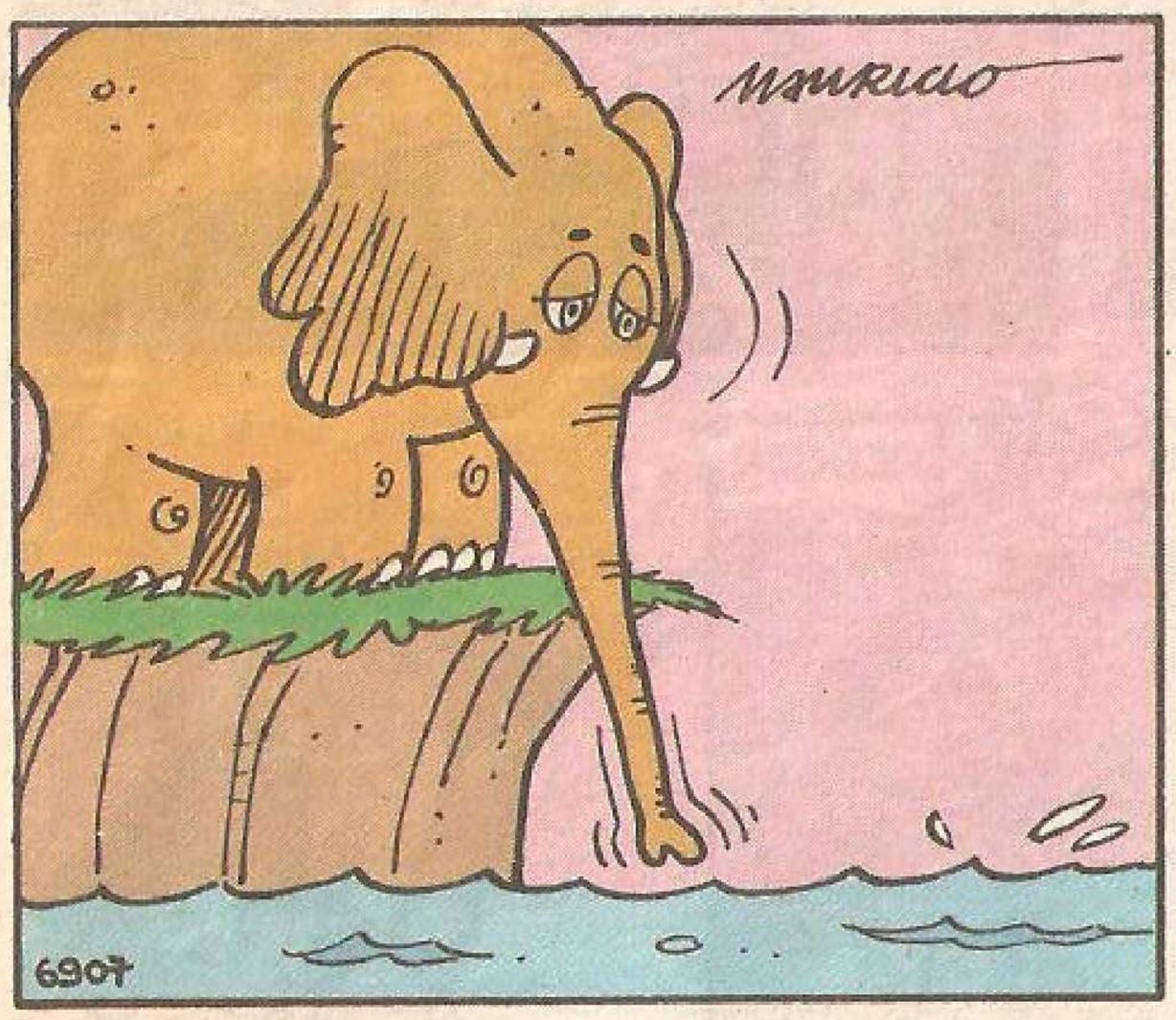
PELNA-DE-PAU!

BOBÃO!

FIM

CASCÃO





EDITORA GLOBO

CONSELHO DE ADMINISTRAÇÃO
Roberto Irineu Marinho
João Roberto Marinho
José Roberto Marinho
Ricardo A. Fischer

DIRETORIA
Ricardo A. Fischer, Fernando A. Costa
Flávio Barros Pinto
José Antonio Soler
Tadeu Vani Fucci
Orlando Marques

CASCÃO

DIRETOR EXECUTIVO DE REVISTAS
Flávio Barros Pinto

DIRETORA EDITORIAL
Flavia Ceccantini

DIRETOR DE PUBLICIDADE
José Roberto Sgarbi

Editora: Solange M. Lemes. **Editor de Arte:** Hélcio Pinna (Jacaré). **Redator:** Sidney Gusman. **Assistente Editorial:** Gisleine Carvalho. **Revisores:** Cecília Bassarani, Paulo Roberto Pompêo. **Secretário de Redação:** José Roberto dos Santos. **Chefe de Arte:** José Moreno Cappucci. **Diagramador:** Rony Costa. **Assistentes de Arte:** Gerson Afonso de Campos, Marco Aurélio Ponzio, Marcos Camargo de Brito. **Coloristas:** Ivonete Augusta Borges (coordenadora), Adriana de Cássia Bertolla, Adriana Ferreira, Alexandre Lucas, Clarice S. Barbosa, Claudineide Araújo Rodrigues, Estela A.S. Squaris, Geraldo G. Silva Filho, Gilmara Cristina A. Pereira, Janete Gonçalves, José Alberto de Lima, Marco Antônio V. Gonçalves, Pedro Ferreira de Carvalho, Silvio Cesar C. Arantes, Simone Cristina Lhen.

PUBLICIDADE
Gerente Brasil: Isabel Borba. **Coordenadora Publicidade:** Andrea M. Anjos. **Contatos:** Clóvis da Cunha Borges, Gustavo Salles da Matta, Maria Fernanda Frederigue, Nadia Araújo Lappas. São Paulo: Rua do Curtume, 665 — Lapa — CEP 05065 — Tel.: (011) 874-6000.

MARKETING
Gerente de Grupo de Produto: Denise Maria Mozol. **Gerente de Produto:** Fábio Gomes Dias. **Analista de Produto:** Wagner Pinheiro.
Diretor de Comunicação: Mauro Costa Santos
Gerente de Promoção e Divulgação de Imprensa: Lúcia Maria De Finis Machado.
Coordenadora de Divulgação de Imprensa: Dora Cristina Vieira
Supervisor de Planejamento: David A. Casas
Criação: Cristiane Lastoria Parede, Hélio Viski, Júlio Cezar Tobias, Luiz Caramez Rodrigues Junior, Luiz Yoshio Daikuhara, Nelson Luiz Cardoso.

Diretor de Serviços de Marketing: Raul Aguiar. **Coordenação e Tráfego: Gerente:** Juarez Leite Santa Clara. **Coordenadores:** Walter de Souza (SP). **Escritórios Regionais: Curitiba (PR):** Maria Cristina Mendonça de Paula — Rua Marechal Deodoro, 51, cj. 806-A — CEP 80029 — Tel.: (041) 224-3780 — **Belo Horizonte (MG):** Marisa Tavares Parreiras — Rua Pernambuco, 1077, 7° andar — CEP 30130 — Tel.: (031) 226-7501 — **Porto Alegre (RS):** Isabel Leal Borba — Rua Mostardeiro, 333 — cj. 811 — CEP 90000 — Tel.: (0512) 22-9135 e 22-6186 — **Rio de Janeiro (RJ):** Rua Itapuru, 1209 — CEP 20251 — Tel.: (021) 273-5522 — Telex (021) 23365.

Estúdio Mauricio de Sousa — Diretoria: Mauricio de Sousa, Márcio R. de Sousa, Alice Keico Takeda, Yara Maura Silva e Efraim Kapulski. **Setor de Histórias em Quadrinhos e Merchandising: Diretora de Arte:** Alice Keico Takeda. **Redação:** Mauricio de Sousa, Robson Barreto de Lacerda, Rosana Munhoz Silva, Rubens S. Kiyomura. **Desenho:** Aluir Amâncio, Carlos Alberto Pereira, Júlio Sérgio Maurício, Marcos Loschiavo, Olga Ogasawara Yuhara, Ricardo José da Silva, Rosana Munhoz Silva, Sidnei Losano Salustre. **Assistentes de Desenho:** André Luiz Simas de Oliveira, Hamilton Yokota de Paula Lima. **Arte-Final:** Alvim Lacerda Filho, Clarisse Hirabayashi Tanizawa, João Luiz de Araújo, Kazuo Yamassake, Marli Mitsunaga Oyakawa, Romeu Takao Furusawa, Sérgio Tibúrcio Graciano. **Assistentes de Arte-Final:** Cristina Hitomi Ando, Rachelina Silvestri. **Letras:** Alvim Lacerda Filho, Carlos Alberto Pereira, Carlos Kina, Clarisse Hirabayashi Tanizawa, Marli Mitsunaga Oyakawa. **Acabamento:** Antônio Maurício de Sousa Neto, Marcos Valério da Silva, Reginaldo Graciano. **Cor:** Maria Amélia Gomes. **Coordenação de Produção:** Maria de Fátima Aparecida Claro. **Merchandising:** Ronaldo A. Taveira (Produtor Gráfico), Doroti Aparecida Bottoni, Edna Satsuki Ueda, Eliza Tamiko Kosaka, Emy T. Yamauchi Acosta, Gabriel José B. Virgolino, Guido Junji Assao, Irene Dellegá Ferreira, Júlio Sérgio Maurício, Luís Antônio F. Malheiros, Péricles Natal de Souza, Roberto Guilherme Rosa, Rosana Munhoz Silva, Sônia Tizuka Uemura, Sueli Miuki Ueda, Vildecson Santana Ramos.
Setor de Shows e Espetáculos: Diretor: Márcio Roberto A. de Sousa. **Desenhos Animados: Black and White and Color: Supervisão Geral:** Mauricio de Sousa.
Artes e textos das histórias em quadrinhos inteiramente produzidos nos **Estúdios Mauricio de Sousa Produções Ltda.** Rua do Curtume, 745 — Bloco F — CEP 05065 — São Paulo — SP.

Diretora Responsável: Flavia Ceccantini

Editora Globo S/A
Rua do Curtume, 665 — São Paulo — SP — CEP 05065 — Tel.: (011) 874-6000
Telex (011) 81574 — Fax (011) 864-0271
Serviço ao Assinante: Caixa Postal 6.400 — CEP 01051 — São Paulo — SP — Tel.: (011) 262-7211
Distribuidor exclusivo para todo o Brasil: Fernando Chinaglia Distribuidora S/A — Rua Teodoro da Silva, 907 — Rio de Janeiro — Tel.: (021) 577-6655. **Números Atrasados:** Serão vendidos pelo preço da última edição em banca. Pedidos podem ser feitos diretamente ao jornaleiro ou ao distribuidor Chinaglia de sua cidade. **São Paulo**, Pça. Alfredo Issa, 18, Centro, tels. (011) 228-1841 ou 229-9427. **Rio de Janeiro**, Rua Teodoro da Silva, 821, Grajaú, tels. (021) 577-4225 ou 577-2355. Por carta, diretamente à Editora Globo, Setor Números Atrasados, Caixa Postal 289, CEP 06454, Barueri, SP. Publicação Quinzenal. Data desta edição: Junho/1992

ANER

© Mauricio de Sousa Produções Ltda. Todos os direitos reservados.

Impressão: CLY

SE VOCÊ TEM UM PARAFUSO A MENOS...

© 1991 Sketch

...PROCURE O STEIN NA REVISTA DA turma do Arrepio

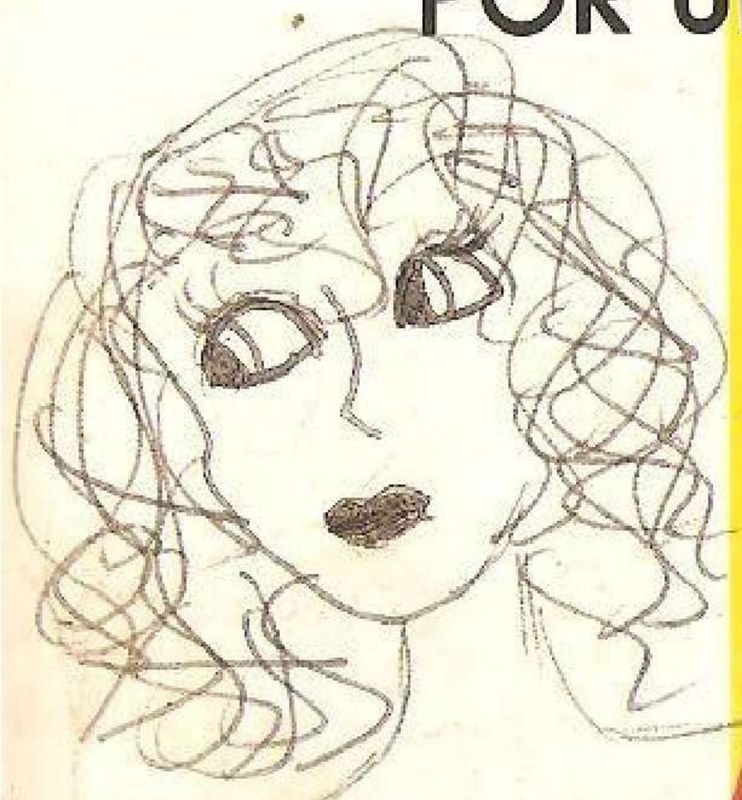
QUADRINHOS SÓ DÁ GLOBO

EDITORA GLOBO

AVENTURA, TRAVESSURAS,
MUITO RISO, CONFUSÃO E DIVERSÃO.

QUE PROGRAMÃO!

POR UM PRECINHÓ CAMARADÃO.



LUA DE CRISTAL

XUXA E SERGIO MALLANDRO EM

Lua de Cristal

TIZUKA YAMASAKI

AS AVENTURAS DOS CAVALEIROS DA GALÁXIA

AS AVENTURAS DOS CAVALEIROS DA GALÁXIA

Adventures of the Galaxy Rangers

Heart Entertainment Distribution, Inc.

O SUPER SHOW! DOS IRMÃOS MARIO

O SUPER SHOW! DOS IRMÃOS MARIO

• Febre na Floresta

• O Mario das Profundezas

The Super Mario Bros. Super Show!

EM VIDEOCASSETE

GLOBO VIDEO

INFORMAÇÕES:
SP (011) 220-3216
RIO (021) 286-6688

À VENDA NOS MAGAZINES E LOJAS ESPECIALIZADAS.